

PROCLAMACION DE LAS "REINAS" DE CASA VALENCIA EN BARCELONA



En presencia de las tres Reinas 1976 de Casa Valencia, Dorita Muñoz (Fallera Major), Montserrat Aguilar (Gaiatera) y M. Asunción Pico (Bellea del Foc), el alcalde de Valencia, don Ramón Miguel Izquierdo, pronunció unas palabras destacando la tradicional unión de las dos capitales mediterráneas

La Casa Valencia en Barcelona se vistió ayer de gala para la proclamación de sus «reinas» 1976. El acto se vio muy concurrido por los valencianos residentes en nuestra ciudad, y los que se desplazaron a Barcelona con este motivo. Actuó de mantenedor el alcalde de Valencia, don Miguel Ramón Izquierdo, a quien acompañaban el presidente de la Diputación, don Juan Antonio

Samaranch; el alcalde de la ciudad, don Joaquín Viola, y el presidente de Casa Valencia, don Pedro Sols. También asistieron al acto el concejal presidente de la Junta de Fiestas de Castellón, don José Carot, y la «reina» de las Fiestas de Castellón señorita María Pilar Gimeno. Hizo la proclamación de las «reinas» el presidente de Casa Valencia don Pedro Sols, que impuso la banda a las tres señoritas proclamadas: Montserrat Aguilar, Dorita Muñoz y María Asunción Pico.

A continuación, don Juan Antonio Samaranch hizo entrega de la medalla de oro de San Jorge, representativa de la provincia de Barcelona, al alcalde de Valencia y al presidente de Casa Valencia, y ofreció tres rosas a las tres «reinas» 1976.

Dejar de fumar en cinco sesiones

Esta tarde comenzará un curso gratuito de terapia colectiva para fumadores. Es el famoso «Plan de 5 días para dejar de fumar», creado por la Liga Internacional de Temperancia y realizado hace unos meses en el Palacio de Congrésos con mucho éxito.

Está dirigido por personas competentes, y será completado por películas y demostraciones prácticas.

La inscripción se efectuará media hora antes en el local de la c/ Urgel, 133.

XALETS
Construcción de Chalets. Máxima seriedad. Precios muy interesantes. Financiación. Información: c. Mallorca, 77, entlo., 4.º. Teléfono 259-17-43.

Bruce Marshall en Barcelona

«El gran error de algunos eclesiásticos es querer aliarse con los victoriosos»

Ha llegado a Barcelona el novelista Bruce Marshall para presentar la versión española de su última novela, titulada «Los cosacos». Con esta novela, el autor escocés condensa en un solo tomo las dos narraciones que completan la trilogía iniciada con «El Obispo» y «El Papa». Bruce Marshall escoge la misma técnica que, salvando las diferencias de argumento e intención, utilizó Orwell en su novela «1984», tratando de presentar un supuesto panorama eclesiástico para fines de siglo. La intencionalidad de Marshall —poner en evidencia las tristes consecuencias que pueden derivarse del acercamiento de los católicos a las tesis comunistas— se presta no obstante a inevitables confusiones, derivadas del desacomodado tratamiento que dispensa a figuras de la jerarquía católica. Todo ello lleva más a la polémica que a la claridad.

Bruce Marshall, católico converso, escocés de origen («soy catalán inglés»); mirado penetrante de 76 años, parece apretar en sus manos cada frase: «¿Por qué el título de «Los cosacos»?»

«El título está tomado de una frase de un escritor católico del siglo XVIII: «Yo espero (a llegada de los cosacos y del Espíritu Santo)». Esta frase encierra de algún modo una contradicción, puesto que el Reino de Dios no puede imponerse por la fuerza. León Bloy tenía una falta de fe, el Espíritu Santo no necesita los cosacos. De igual modo, Roma no debe actuar contra Rusia como los cosacos, es necesaria la fe y no olvidar que el mundo no será nunca todo el mundo de conversos.

«¿Puede considerarse esta novela como novela de crítica?»

«Es una polémica contra los tipos modernos que quieren andar demasiado aprisa, que no aguardan la acción del Espíritu Santo, e inclusive a veces actúan en su contra. En otras palabras y sin ánimo de juzgar a fondo las conductas, no puedo dar la razón al Cardenal Gomá ni tampoco al Frente Popular. Todos se engañaban. El gran error de algunos eclesiásticos es querer aliarse con los victoriosos. Antes la Iglesia, algún sector de la jerarquía, estaba demasiado aliada con las clases altas;

ahora parece que sólo quieren atender a los pobres y eso también es injusto. Actuar así es dar facilidades para que arraigue el comunismo. El arma actual del comunismo, entre otras, y quizá la más peligrosa, es la explotación del sexo, cuando la educación sexual no presentaría dificultades si se aprendiera de forma natural. Las clases de religión se convierten muchas veces en una exposición fisiológica del hombre, apartada de Dios. Por decirlo de una forma plástica: los rusos no necesitan la bomba atómica porque tienen la bomba «sexómica».

Novelistas norteamericanos

«¿Qué autores de habla inglesa actuales destacaría?»

«Había un gran novelista norteamericano, Hemingway, que dijo que era «supercatólico» porque había recibido la extremaunción, pero no practicaba.

Todos los novelistas jóvenes, como John Updike y otros, creen que cuando utilizan las palabras llanamente están haciendo literatura. Describir minuciosamente lo vulgar no significa que eso sea literario. Hemingway creía que cuando llegara la vejez hallaría la virtud. Pero la virtud es muy difícil, dista mucho de lo vulgar, que ahora pretenden hacernos pasar por virtud, y

no lo es porque no es artístico. Hay otro gran autor, Graham Green, que se diferencia de Hemingway en su preparación intelectual, y por ello cada una de sus frases está llena de inteligencia.

«¿Cuál es, a su juicio, la función del novelista?»

«Decía Stendhal de la novela que es un espejo que se pasea por un gran camino. El espejo, añado yo, debe reflejar todo, pero sin comprometer la verdad, incluso artísticamente. No hay que reflejar todo en el espejo, se debe escoger. Un escritor debe decir lo malo y lo bueno. Los novelistas de la era victoriana hablaban solamente de lo bueno, parecía como si las mujeres no tuvieran piernas; marchaban sobre ruedas.

Crisis de identidad

«No obstante, existe por lo menos una intención de reflejar, una crisis, un período de cambio. ¿Cómo ve usted lo que se ha dado en llamar la crisis de identidad?»

«Se trata de una crisis heredada; pues se debe en gran parte a una crisis en los padres. Yo fui criado por un padre que no creía en nada. Los hombres de mi generación hicieron la primera guerra mundial y no creían en nada, como tampoco sus hijos, los que hicieron la segunda guerra. Ahora los jóvenes han conocido estas crisis de sus mayores y creen menos, son nihilistas, se preocupan sólo de «vivir la vida». Es muy peligrosa la rebelión contra la autoridad y la falta de respeto por quienes la ejercen. Pero es comprensible que existan rebeldes mientras existan tipos como Nixon.

«En otro orden, algunos católicos no han comprendido que el cristianismo siempre ha sido un heroísmo. En todo trabajo lo que vale es una dedicación, y ella sólo se ejerce cuando se tienen unos valores que defender. No se puede estar a bien con todo el mundo, hay que comprometerse.

Novela española

«¿Conoce la novela española? ¿Qué opinión le merece?»

«Hay un gran novelista español, José María Gironella. Su obra «Los cipreses creen en Dios» es una obra maestra. He intentado hacerla traducir al inglés y no he podido, lograrlo a causa de los prejuicios contra España. No deja de ser significativo el contraste entre el tratamiento dado a la ejecución de terroristas españoles, por un lado, y por otro el silencio con que se cubren las actuaciones de las autoridades rusas sobre sus disidentes. Pienso, además, que un novelista no puede ser de izquierdas ni de derechas. Debe intentar ver la verdad, porque hay ladrones de izquierda y de derecha. Hay que buscar y seguir el principio, y escribir con conocimiento e su propio sujeto, pero sin prejuicios.

«En sus últimas novelas aparecen personajes eclesiásticos cuya imagen se presta a confusión, especialmente entre lectores católicos. A pesar de ser novela ¿se justifica la irreverencia?»

«Debe tenerse muy en cuenta que yo escribo para un público protestante e inglés, que no comprende estos personajes. Todo escocés es naturalmente teológico. Yo utilizo una ironía que es muy difícil de comprender. En mi novela trato de reflejar un miedo, un temor a un futuro. No quiero criticar al Papa porque me siento unido de corazón a él. Le vi de arzobispo en Milán y era muy buen arzobispo. La voluntad reformadora de Juan XXIII y Pablo VI ha sido mal interpretada muchas veces. Ha habido un abuso del Vaticano II. El Papa puede cambiar normas disciplinarias pero no la doctrina perenne.

«¿Qué sentido tiene para usted la esperanza cristiana actualmente?»

«Es muy fácil. La esperanza es en el otro mundo; y con todo lo que le he dicho no sé si he disminuido mis méritos para ese otro mundo.

J. URETA

Remite el paro en el sector de los transportistas

Como complemento a la nota del Sindicato Provincial de Transportes que publicó ayer la prensa, en donde constaba la postura de pronunciación en contra del paro del sector y se solicitaba la protección de las autoridades para evitar la intromisión de piquetes incontrolados ajenos a la profesión, podemos añadir que, puestos en contacto con el presidente del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, señor García Ribes, nos informa que la situación en el sector a últimas horas de ayer podía considerarse normal y que, en consecuencia, cree que este paro no afectará al abastecimiento de la ciudad. Así nos lo ha confirmado, también Mercabarna, ya que la afluencia de camiones puede considerarse normal.

Para hoy se espera que, por una parte, quede restablecida la normalidad en todos los demás servicios de transporte, y, por otra parte, la reanudación de las negociaciones laborales en un clima de mayor distensión.

Asamblea de la ilegal Confederación Nacional de Trabajadores de Catalunya

Según nuestras noticias ayer se celebró una asamblea de la Confederación Nacional del Trabajo. —Federación Regional de Catalunya—, que reunió a más de 400 personas pertenecientes a diversos grupos confederados existentes en la región. El propósito era reunir a las diferentes tendencias que hay en Catalunya de la Confederación Nacional del Trabajo para dar coherencia orgánica y unitaria a esta organización, actualmente ilegal.

HOJAS DE BLOCK HOY, LUNES

A las 19.30 h., en el Fórum Vergés, conferencia de José Valentín Antón y Lluís Fuertes Fuertes, sobre «Sindicalisme de llibertat».

A las 19.30 h., en el Club d'Amics de la Futurologia, «Com podria organitzar-se un país ideal» (Com es podrien utilitzar políticament els avanços tècnics?) por Rosa Menasanch, secretaria general del Club.

MARTES

A las 19.30 h., en el Salón Costa (Joaquín Costa, 68), conferencia de don José Antonio Biescas, economista, sobre el tema «Aragón, ¿región colonizada?».

MIÉRCOLES

En la Agrupación de Amas de Hogar, conferencia de doña Dolores Vaita de Xalabardé sobre el tema «Ser y misión de la mujer».

A las 16.30 y 18 m., en el Instituto Francés, de Barcelona, sesiones de cine infantil con la proyección de «Romeo» y «Oum», el pequeño delfín blanco.

A las 19.30 h., en el Club d'Amics de la Futurologia, «Evolución y revolución» (de l'home i de les cultures), por Diego Segura, investigador.

JUEVES

A las 19.30 h., en el Salón Costa, «El surrealismo cinematográfico: Buñuel y Saura», por José María Caparrós, crítico cinematográfico.

A las 19.30 h., en el salón de actos del Colegio de Abogados, conferencia de don Fernando Giménez Artigues, abogado y miembro de la Junta directiva del Club Catalán, sobre el tema «Per una postura política a Catalunya».

A las 19.30 h., en el Instituto Francés, curso público por madame Monique Romaña, jefe del Servicio Científico del Instituto, sobre «Comprendre les Matemàtiques».

A las 20 h., en la sala de actos del Colegio de Arquitectos, «Alternatives de la pràctica cinematogràfica en l'actualitat», por Roman Gubern, crítico de cine.

DOCE PAISES PRESENTARAN EN EL SALON DEL AUTOMOVIL SUS VEHICULOS INDUSTRIALES

Doce países han confirmado, hasta el momento, su presencia en el SALON INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL de Barcelona, con sus últimas novedades respectivas en vehículos industriales, sector en el que todo el mundo está no solamente experimentando una gran reactivación, sino que en varias naciones productores está debatiendo todas sus cifras anteriores de producción y ventas.

Estados Unidos presentará las últimas versiones de Jeep, así como el «Mack» y el «Internacional». De Suecia, figurará en el Salón el chasis tractor-camión «Scania» y lo más reciente de la producción Volvo. Alemania, por su parte, presentará las novedades en camiones y furgonetas de Mercedes Benz,

M.A.N., Dumper, y otras marcas. Austria ofrecerá también sus modelos «Dumper». Italia la producción de Fiat en vehículos industriales, y Japón esta línea de actividad de la marca Toyota. Francia, a su vez, lo hará de Peugeot y Berliet.

Otra interesante novedad se ofrecerá Polonia, con la presentación de su vehículo industrial eléctrico «Melex». Los fabricados «Volvo», de Bélgica, en este sector de camiones, furgones y vehículos para uso comercial, estarán también en el Salón de Barcelona, así como los «Tomborg Dumper», de Holanda, y las más recientes versiones del «Range Rover», de Gran Bretaña.

Barcelona, 25 de febrero de 1976.

31º salon du prêt à porter féminin

International-Boutique



3-7 abril 1976

Paris

Porte de Versailles Parc des expositions



En caso de estar interesado por:

documentación sobre el 31 Salon del Prêt à Porter  Información sobre los viajes

LA HOJA DEL LUNES Barcelona

Reñene y mande este cupón-respuesta a:

Salones especializado Franceses - Avenida General Perón, 26, Madrid 20. Tels.: 455.66.31/74

Nombre y apellidos

Empresa

Cargo

Dirección

Ciudad

Teléfono

Reservado a los comerciantes

FEDERATION DU PRET A PORTER FEMININ 69, RUE DE RICHELIEU PARIS 2º