

Comisión Mixta Estado-Generalitat

Empiezan los grupos de trabajo

Se articulan en cinco seminarios de trabajo que preparan los documentos para su aprobación

(Redacción). — Hoy se reúnen los dos primeros grupos de trabajo de la comisión mixta de traspaso de poderes Estado-Generalitat. Mañana lo harán otros dos grupos y el viernes se reunirá el último en iniciar las tareas. Como se sabe, esta comisión mixta se ha articulado en cinco grupos de trabajo que prepararon los documentos a aprobar por consenso por el pleno de la comisión. La

composición de cada uno de ellos es la siguiente (el primer nombre es el que hará las funciones de coordinador por parte catalana):

Gobernación y Política territorial: Albert Vilalta (UCD), Llibert Cuatrecasas (UDC), Joan Majó (PSC-R), Joaquim Molins (CC), Lluís Valentín (SUC) y Carmina Virgili (Soc.).

Enseñanza y Cultura: Carmina Virgili (Soc.), Nolasc Acarín (PSUC), Carreras Llansana (AP), Josep Lluís Sureda (Soc.), Víctor Torres (ERC) y Josep M.ª Vilaseca (indep.).

Agricultura, Industria, Comercio y Turismo: Josep M.ª Culleré (CDC), Carles Andreu i Abelló (PSC), Llibert Cuatrecasas (UDC), Joan Majó (PSC-R), Joaquim Molins (CC) y Víctor Torres (ERC). Trabajo y Sanidad: Nolasc Acarín (PSUC), Carles Andreu (Soc.), Ferrán Cardenal (Soc.) y Albert Vilalta (UCD).

Transferencia presupuestaria y función pública: Josep M.ª Vilaseca (indep.), Ferrán Cardenal (Soc.), Carreras Llansana (AP), Josep M.ª Culleré (CDC), Joan Sardà (indep.), Sureda (Soc.) y Lluís Valentín (PSUC).

bibliográficos a medida que se van habilitando las salas.

Según información del Servi de Premsa de la Generalitat, la «razón fundamental de que la instalación del Institut no se haya hecho tan rápidamente como se deseaba ha sido por la dificultad de encontrar locales adecuados a la Sección de Música. Como es sabido, la Sección de Música de la Biblioteca de Catalunya es una de las más importantes de la institución y hasta ahora se hallaba instalada en la citada antigua Casa de Convalecencia. Dado que la mencionada Sección de Música no podía ser trasladada fuera de la Biblioteca, la única posibilidad la ofrecían los locales que ocupaba el Cuerpo de Caballeros del Santo Sepulcro. Resueltas las dificultades administrativas, los técnicos consideraron que los locales no reunían las condiciones para soportar el peso de los fondos bibliográficos de la Sección de Música. Ha sido pues necesario reforzar la techumbre de la nueva Sección de Música antes de instalar los materiales correspondientes. Por otra parte ha sido también necesario cambiar totalmente el tejado de la Casa de Convalecencia».

cretamente a las tres plantas de la que fue en su tiempo Casa de Convalecencia del antiguo Hospital de la Santa Creu.

En la actualidad se trabaja ya en el traslado de los fondos

Tarradellas, con Ribera Rovira

(Redacción). — A primera hora de la tarde de ayer el president de Tarradellas recibió a Andreu Ribera Rovira, presidente de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona y senador de designación real. La entrevista se inició a las cuatro y media y se celebró en el despacho del president en la Casa dels Canonges. Si bien no se tiene información oficial de los temas abordados, es de suponer que estuvieron relacionados con el actual momento económico.

En la Biblioteca de Catalunya

El Institut d'Estudis Catalans tendrá nuevo local

Se situará en tres plantas de la Casa de Convalecencia del antiguo hospital de la Santa Creu

(Redacción). — Tras concluir una serie de trabajos previos, es inminente el traslado del Institut d'Estudis Catalans a los nuevos locales que se están habilitando en la Biblioteca de Catalunya, con-



Un local digno para una digna institución. (Foto: Soteras.)

Según la Secretaría del Partit Carlí

Carlos Hugo no apoyó un capitalismo popular

La Secretaría de Información del Partit Carlí de Catalunya nos remitió la siguiente nota sobre el reciente viaje de Carlos Hugo a Barcelona:

«Con ocasión de la rueda de prensa que se celebró durante la estancia en nuestra ciudad del presidente del Partit Carlista, don Carlos Hugo, esta secretaría quiere puntualizar que el líder del P.C. no abogó por un «capitalismo popular» como se publicó textualmente en la reseña aparecida en algún diario de el día 28 del corriente, ya que en ningún momento don Carlos Hugo pronunció tal afirmación según se puede comprobar a través de la grabación efectuada de dicha rueda informativa, correspondiendo únicamente a una

interpretación no acertada de sus palabras al confundir una explicación de una de las distintas vías hacia la autogestión con el apoyo a dicha vía.

Precisamente uno de los capítulos del libro de don Carlos Hugo «La vía carlista al socialismo autogestionario» se titula: «El capitalismo compensado: callejón sin salida», y en él se dice «por qué el capitalismo compensado o socializado es una infraestructura inadecuada para un modelo de civilización capaz de resolver la problemática del mañana», y que dicho capítulo finaliza diciendo «El socialismo de autogestión es el instrumento que proponemos para llegar a esta meta, para conseguir democratizar la economía».



UN PRESO NO PUEDE SER DEMOCRÁTICO

Es interesante que la gente vaya perdiendo candor y vaya aprendiendo a no repetir las consignas que vienen desde arriba. La gente sólo oye hablar de terrorismo, de delincuencia y refuerza los candados de sus casas y atraviesan las calles con miedo, velocidad y mil precauciones en horas de oscuridad.

Pero la gente no sabe que hay quien fomenta la delincuencia y el terrorismo, y luego, con el susto de la gente, instaura métodos dictatoriales para proteger a la gente candorosa y atomizada. La gente no sabe que en las cárceles como en todas partes han empezado a florecer la democracia, tanto a nivel de funcionarios como de presos y que esta flor está siendo combatida por los de antes, con provocaciones continuas; que los de antes escogieron para las vacaciones presos

con el peor historial para desprestigiar esta medida liberalizadora. La gente no sabe que el nuevo director de la cárcel de Barcelona vuelve a ser duro.

«Sabe la gente que los presos más serenos y sensatos de la COPEL son sacados de las diferentes cárceles y llevados a la cárcel del Dueso? ¿Sabe la gente que así las cárceles quedan en manos de presos sin cultura, menos promocionados y más desesperados?»

«Sospecha el público que esos presos de la COPEL son despertados a las tres de la madrugada, son castigados físicamente y no se les permite coger ni ropa ni dinero y luego son embarcados camino del Dueso? Y lo mismo ocurrió en Carabanchel.

«Vamos a la democracia o no?»

LLUÍS M.ª XIRINACS

Caso Scala

La CNT llegará hasta el final

(Redacción). — La CNT ha decidido asumir la defensa de los detenidos por el mortal incendio de la «Scala», según explicó en una rueda de prensa el secretario del Comité Regional de Catalunya de la organización anarcosindicalista. La decisión de defender a los acusados por la Policía del atentado fue tomada por la CNT en el último pleno, donde se acordó también responder a la campaña que, según la Confederación, está desarrollando el Gobierno y en particular su ministro del Interior contra la CNT.

El secretario general de la CNT afirmó que esta campaña desencadenada contra los anarcosindicalistas se basa en que «somos la única organización que lucha contra el sistema, contra el capital y el Estado». En esta campaña, dijo más adelante, se está instrumentalizando a compañeros de la organización — los detenidos — y esta es la razón por la que la CNT asume su defensa.

Las investigaciones que la CNT está llevando a cabo chocan con numerosos obstáculos por parte de los medios oficiales. A la vez, indicaron los dirigentes cenetistas, ha habido una excesiva prisa para descombrar el solar, lo

que podría estar relacionado — a juicio de la CNT — con la existencia o inexistencia de las condiciones exigidas de seguridad en el local.

¿MAS ARTEFACTOS?

Las pesquisas se desarrollan actualmente en distintas intenciones: una dirección sería la relación que podría tener el atentado contra la «Scala» con otro efectuado hace un año contra la sala de fiestas «Río». Al parecer, y según dijeron miembros del Sindicato de Espectáculos cenetista, existe una mafia en el ramo que negocia con los artistas y los extras así como con el mercado de bebidas alcohólicas clandestinas, estando la «Scala» al margen de esta red. Esta pista, si se confirmara, estaría en relación con la lucha que los cenetistas están llevando a cabo contra esta mafia.

La hipótesis más manejada por la CNT es, sin embargo, la de la campaña desestabilizadora de tinte fascista con las consecuencias de intentar implicar a la CNT en los hechos, lo que coincidiría con el robo de carnets de que ha sido objeto en alguna ocasión la central anarcosindicalista.

Los dirigentes cenetistas explicaron también que existen indicios que permiten plantearse la existencia de más artefactos «más potentes que dos cócteles molotov» en el interior de la «Scala».

Por último, después de reiterar su repudio del criminal atentado, la CNT expresó su deseo de llevar estas investigaciones hasta el final, así como de impulsar las querrelas presentadas contra el Estado y la Fuerza Pública.



SE CONVOCA A TODOS LOS AFILIADOS DEL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION, MADERA Y CORCHO, CERAMICA Y DERIVADOS DEL CEMENTO DE BARCELONA AL PLENO QUE SE CELEBRARA EL PROXIMO VIERNES, DIA 10, A LAS 19.30, EN LOS LOCALES DE LA UGT, C/. TARRAGONA, 177, CON EL SIGUIENTE ORDEN DEL DIA:

- 1.º NOMBRAMIENTO DE LOS DELEGADOS PARA EL IV CONGRESO DE LA UGT DE CATALUNYA
- 2.º PONENCIAS

C.N.T.

Sindicato de Prensa y Artes Gráficas
Sección Gráficas

Por la presente, se convoca a todos los afiliados a esta sección a la Asamblea General que tendrá lugar en nuestro local social Riera, 20, el próximo miércoles, día 8, a las 19.30.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se recomienda a las empresas que traten de asegurarse la representación por sus delegados.