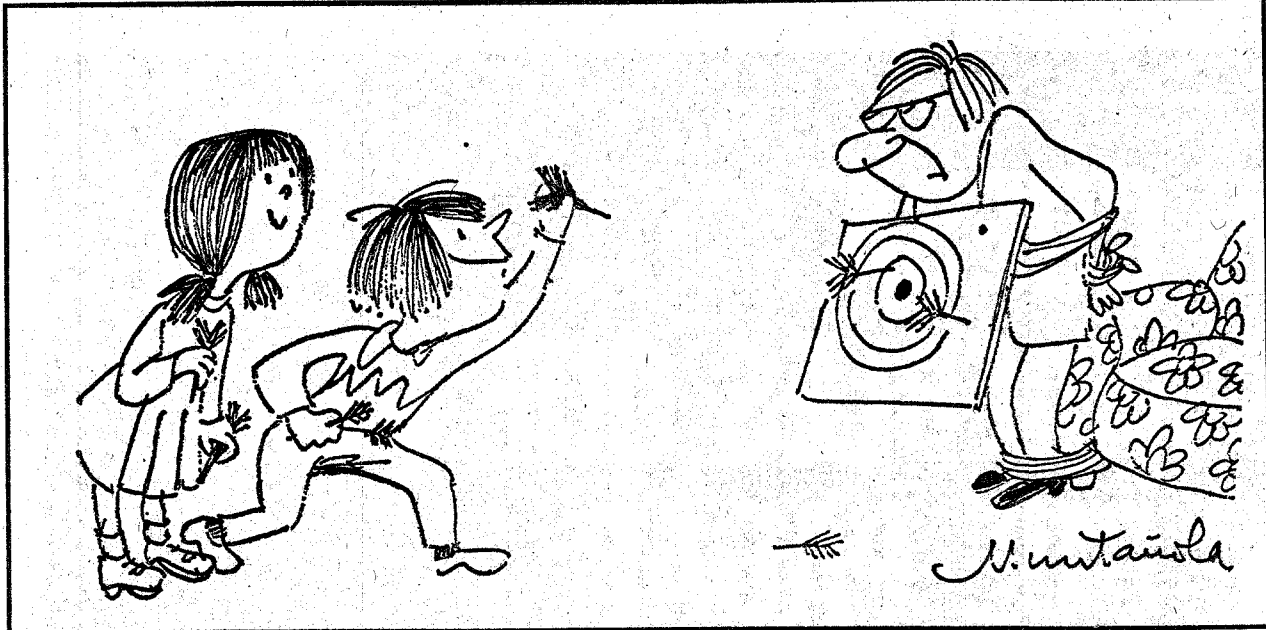


EL COLOR DE MI CRISTAL

por MONTAÑOLA



DIA DEL PADRE

—Es capaz de no haberle gustado el regalo que le hemos hecho...

Mundo laboral en la provincia

Esta semana se inicia el convenio del Metal

Se solicita la unificación de los salarios en un solo concepto

Esta semana se iniciarán definitivamente las negociaciones del convenio colectivo provincial del Metal de Barcelona, según manifestaron dirigentes de la Federación del Metal de CC. OO.

Según dichos medios, solamente Comisiones Obreras y UGT estarán presentes en la mesa de negociaciones, en representación de los trabajadores, a pesar de que otros sindicatos desean participar. «Nosotros tenemos acuerdos estatutarios según los cuales solamente participarán en las negociaciones aquellas centrales que alcancen el 10 por ciento de representantes sindicales», señalaron los dirigentes de CC.OO.

Los representantes de los trabajadores consideran que la iniciación de las negociaciones ha sido retardada deliberadamente por parte de la patronal.

Las bases de la plataforma reivindicativa de los trabajadores son las siguientes: reducción de los salarios a una sola columna (desaparición del sueldo base y plus de convenio), con un

mínimo de 35.000 pesetas; convenio por años naturales; preparación para que el próximo año el convenio sea de ámbito provincial, sino de toda Cataluña; mejora de las dietas; reducción de la jornada laboral a 1.950 horas al año; 22 días de vacaciones en verano y 4 en invierno; reconocimiento de las garantías sindicales; 40 horas libres para los miembros de los comités de empresa y 12 horas libres y pagadas al año, para todos los trabajadores, para realizar asambleas en horas de trabajo. Asimismo se solicita la integridad del sueldo en los casos de jubilación y enfermedad.

CNT reclama el patrimonio sindical

A mediados del próximo mes de octubre se celebrará un congreso estatal de la CNT, según manifestó el secretario del comité nacional de esta central, Enrique Marcos. Por el momento no se ha fijado orden del día ni lugar donde se celebrará.

Enrique Marco también reclama el retorno del patrimonio sindical generado por los trabajadores.

«El patrimonio histórico de la CNT es algo incuestionable —siguió diciendo el señor Marcos— y tenemos incluso las escrituras de compra, por lo que nos debe ser devuelto.» No obstante, el secretario general de la CNT mostró su principal preocupación por todo el patrimonio sindical generado por los trabajadores durante los últimos 40 años. «Al parecer —añadió— hay un intento claro, con la complicidad de algunas centrales sindicales, de expoliar a los trabajadores de su patrimonio.»

«La CNT —afirmó asimismo el señor Marcos— no acepta el acuerdo entre el Ministerio de Trabajo y las centrales sindicales CC.OO., UGT y USO para la cesión, mediante contrato de un año, de locales de la AISS.» La razón aducida por la CNT, según se precisó en la rueda de prensa, es que este patrimonio corresponde a todos los trabajadores, incluso a los no afiliados a las centrales sindicales, que son la mayoría de los trabajadores de España.

Los vecinos de Navas solicitan unos solares Piden que se destinen a equipamientos sociales

La Asociación de Vecinos de Navas, ha iniciado una campaña en la que reivindica los solares de Costa i Font como espacios para el barrio y para la ciudad, bajo el lema «Sí a los espacios comunitarios». La Asociación de Vecinos propone que estas naves y estos solares sean utilizados para equipamientos comunitarios. Las dos manzanas de fábricas están codificadas como 17-7 en el plano de la Corporación Metropolitana de Barcelona, lo que significa terrenos de renovación urbana (para equipamientos sociales). La entidad desea que sean adquiridos por el Ayuntamiento de Barcelona y cedidos a los vecinos de Navas.

Un árbol en cada calle

En un folleto editado por la vocalía de Urbanismo de la entidad, se dice que «nuestro barrio, concebido como un "relleno" entre los barrios históricos de Sagrera y Clot, ha crecido gracias a la especulación incontrolada hasta convertirse en un verdadero sandwich sin equipamientos, y con más de treinta mil habitantes. Por ello —indican más adelante— desde hace más de un año que se fundó la Asociación venimos y seguiremos luchando hasta conseguir plantar un árbol en cada calle y escuelas para todos nuestros hijos.»

En esta campaña, el sábado se hizo una gran pintada mural junto a la esquina de la calle Trinxant con el motivo de la reivindicación de este sector del barrio.

CREMA DE CAFE Y BEBIDAS CALIENTES

Instalamos máquinas Italianas último modelo, a empresas sin costo alguno. Mantenimiento y reposición de productos a cargo nuestro

Mínimo 30 empleados
Interesados llamar a los
Tels. 245-58-05 y 246-33-99

Subastas

Dos millones por un paisaje de Anglada

Curiosamente, como en otras ocasiones anteriores, la segunda sesión de la subasta de Subartán ha sido más movida y ha reunido mayor número de compradores efectivos y potenciales que la primera. Claro que, muy especialmente en el capítulo de pintura, se presentaba un elenco de obras de incuestionable interés, lo que sin duda basta para explicar el hecho de modo satisfactorio.

Por encima de todo, debemos referirnos al caso del paisaje de Anglada Camarasa que figuraba reproducido en la cubierta del catálogo, con lo que ya se le atribuía de antemano el más alto nivel jerárquico entre un repertorio donde no faltaban otras pinturas y dibujos de categoría. Este bello paisaje, procedente de una colección barcelonesa que fue famosa, responde al gusto ornamental que Anglada sabía infundir a sus temas, gusto desde luego convincente cuando no se deslizaba hacia excesos efectistas. En cualquier caso, nadie duda de la solidez de las cotizaciones de este pintor, y por si hacía falta recordarlo ahí queda la adjudicación en 2.000.000 del expresado cuadro, partiendo de un precio inicial de 1.750.000 pesetas. Otra obra importante, un característico paisaje olotense de Vayreda, que salía en 800.000 pesetas, fue pujado hasta 1.050.000. Es sabida también la ya vieja estimación que tienen entre nuestro coleccionismo los oleos de tema ecuestre y militar de Cusachs. Su «Dama a caballo» (62 x 47 cm.) subió vertiginosamente desde una salida de 250.000 a un remate de 650.000 pesetas. Un paisaje de Gimeno, reproducido en la monografía que le dedicó Joan Cortés, fue adjudicado en 575.000. «Las lavanderas» (53,5 por 43), óleo de Matilla, en 450.000. Un típico cuadro de luz crepuscular, de Modest Urgell, en 425.000. 280.000 pesetas se pagaron por «El pont nou de Benicassim», óleo de Porcar. 360.000 por un paisaje (37 x 54 cm.) de Meifrén. 290.000 por una pintu-

ra costumbrista de Ramon de Capmany. 310.000 por un hermoso cuadro de Alexandre de Cabanyes (110 x 114 cm.), representando, en ese formato cuadrado que tanto le seducía, un aspecto del jardín de su residencia campestre en Vilanova i la Geltrú. 165.000 por una paleta de Miralles, con la figura de una dama en un jardín. 440.000 por un óleo «Port de la Costa Brava» (58 x 71 cm.) de Grau Sala. Un collage (76 por 56 cm.) de Antoni Clavé, se vendió en 400.000. La misma cantidad se pagó por una gouache de Tàpies fechada en 1951 (39 x 46 cm.).

Entre los dibujos, anotemos uno a la tinta china de Zabaleta (99 x 69 cm.), rematado en 280.000 pesetas; un retrato femenino en el carbón con toques de color, de Casas, adjudicado a su precio de salida (390.000); una cera de Francesc Serra (62 x 49 cm.), en 100.000.

Un bronce de Clarasó —el escultor amigo de Rusiñol y Casas—, numerado 3 de una serie de cinco ejemplares fundidos, representando un desnudo femenino, ascendió desde 138.000 pesetas hasta un remate de 400.000.

De los numerosos lotes de joyas, cabe señalar una pulsera Art-Deco de platino y brillantes, vendida en 380.000. Un pendiente de oro blanco con brillantes centrándolo una enorme esmeralda colombiana (42,40 quilates), que subió de 425.000 a 750.000 pesetas. Sin olvidar una pulsera de oro blanco y brillantes, que, con un precio de salida de 34.000 pesetas, ascendió hasta 140.000.

Finalmente, importa indicar el reloj de pulsera extraplano, de oro, de la marca —un poco mítica— Van Cleef et Arpels, vendido en 160.000 pesetas, quizá por debajo de su valor real.

Una notable subasta, en resumen, de la que sólo podemos reseñar lo más relevante de su desarrollo y resultados.

J. BENET

Curso de Entrenamiento Sofrológico de la Memoria

Será dictado por el doctor Caycedo, padre de la Sofrología

Organizado por UNIDESCH tendrá lugar en Barcelona un nuevo Curso de Educación y Refuerzo de la Memoria. Este método único en su género, es practicado con extraordinarios resultados en varios países, por médicos, ingenieros, profesores, ejecutivos, administrativos, estudiantes, amas de casa, etcétera. Este curso está programado para realizarse en 4 sesiones intensivas de hora y media de duración.

Tendrán lugar los próximos días 26, 27, 28 y 29 de marzo en horarios a escoger de 11 a 12.30 por la mañana o de 8 a 9.30 por la tarde. Para informes y matrícula dirigirse a calle Balmes, número 102. Teléf. 215-08-00. Plazas limitadas. — R.

*** Hoy puede empezar a cambiar su vida**

Le invitamos a que asista, sin compromiso, a la Sesión Demostrativa de las características y beneficios del curso Dale Carnegie (Mayor confianza y seguridad, Facilidad para hablar en público, Una actitud entusiasta y positiva, Mejorar las relaciones humanas, Control en las preocupaciones, Mejor uso de la memoria, Dirigir y motivar a los demás, Marcarse objetivos en la vida), que se celebrará, hoy martes día 20, a las 8 en punto de la tarde, en los salones del Hotel Ritz.

Información: Tel. 318-22-70. — R.

SELECCIONE SU LIBRO

ACERVO
ESPAÑA EN LLAMAS, 1936. Bernardo Gil Mugarza. Una obra definitiva sobre nuestra guerra en una edición puesta al día. Las vicisitudes de la contienda se recogen por primera vez de la imagen, el relato y el sonido. 1.500 fotografías. 1.000 testimonios de protagonistas. Las voces de los políticos y las canciones e himnos de ambos bandos. Un volumen de 36 x 28 cm., encuadernado en piel y tela; con una cassette incluida. 630 págs. 4.000 ptas.

AGUILAR
ATLAS GRÁFICO DE ANDALUCÍA. A la descripción geográfica de las ocho provincias andaluzas se une aquí el análisis resumido de su realidad presente. Mapas y planos, a escalas desusadas, encuentran el feliz complemento de 122 fotografías en color que resumen la hermosa y variada andaluzas.

ESPASA CALPE
BENJAMIN PALENCIA, por José Corredor Matheos. Libro que constituye una valiosa aportación para conocer a uno de los más grandes artistas españoles contemporáneos. Además del profundo estudio de su obra por J. Corredor Matheos, contiene una abundantísima ilustración, en su mayor parte en color. Una auténtica joya de nuestra biblioteca artística, con 252 páginas. Formato 26,5 x 32 cm y encuadernado en tela. Precio: ptas. 6.000.

AMBITO LITERARIO
EL ANGEL DE LA GUITARRA, de Luis M. Vilallonga. Primer premio de teatro de la primera Bienal de Ambito Literario.

JAVIER VERGARA

Colección lo inexplicable: SUEÑO DE TROYA, ORO DE TUTANKAMON, MISTERIO DEL SUDARIO DE CRISTO, AKHENATON Y NEFERITI, GRANDES ENIGMAS DEL UNIVERSO, «POR EL CAMINO DE LOS INCAS, EN BUSCA DEL ARCA DE NOE, CIUDADES SEPULTADAS. Magníficos títulos sobre apasionantes temas, 290 ptas. cada uno.

LABOR

Tilman Moser: UN PSICOANALISTA EN EL DIVAN. La intención del autor es ofrecer la visión de la praxis psicoanalítica desde el lado del diván, y mostrar los objetivos, los métodos, las deficiencias del psicoanálisis y su ubicación en el conjunto de la sociedad, 188 págs. Col. Punto Omega, n.º 235.

PLANETA

LA FABRICA DE SUEÑOS, Torcuato Luca de Tena. Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos, 248 págs. 450 ptas. Una novela fantástica e imaginativa que acredita una vez más el pulso narrativo del gran escritor y académico Torcuato Luca de Tena.

PLAZA JANES

POEMAS, Aimé Césaire. Edición bilingüe versión y prólogo de Luis López Álvarez. En la colección SELECCIONES DE POESÍA UNIVERSAL.

POMARE

LOS AMOS DEL VALLE, de Francisco Herrera Luque. Cubierta de Enrich. 2 volúmenes (504 + 432 = 936 págs.), 750 ptas. Sobre el marco de la verdad histórica, Herrera Luque crea personajes de ficción que viven la apasionante aventura colonial en un clima de violencia, sensualidad, y sadismo, pocas veces planteado con tanta maestría en la literatura sudamericana contemporánea.

SALVAT

SALVAT INGLES - LA B.B.C. - LONDON ENGLISH - COUSE. Una de las facetas más representativas del «INGLES» a domicilio, son los cursos radiofónicos. Otro más elevado, cursos con cassettes. Salvat Inglés, con una vez más el pulso narrativo del gran escritor y académico Torcuato Luca de Tena. Se trata de los célebres cursos radiofónicos de la B.B.C., elaborado gráficamente por Salvat y reforzado con el complemento de cassettes. 192 lecciones, 2.300 páginas, 1.400 ilustraciones, 24 cassettes, un diccionario Español - Inglés y viceversa.

TEIDE

ENCICLOPEDIA TEIDE. Su hijo la necesita. Indispensable al estudiante. El libro compacto de hoy. El máximo de información en el mínimo espacio. Sólo dos volúmenes. VENTA POR SEPARADO DE CADA VOLUMEN. VOL. LENGUA, 1.392 págs. Diccionario completísimo: 1.500 ptas. VOL. ARTE, GEOGRAFIA, CIENCIA, HISTORIA, BIOGRAFIAS, 1.09 iakrs. Enciclopedia al día! 1.500 ptas. Más de 100.000 entradas, 4.500 ilustraciones, 1.000 a todo color. ESQUEMAS, MAPAS. ATLAS MUNDIAL.

ULTRAMAR

RAICES de Alex Haley. La novela que ha conmovido a la opinión pública mundial. El testimonio más elocuente jamás escrito, sobre la grandeza y libertad del hombre.